

**MARVEL**

**MARVEL ACTION**

# SPIDER-MAN



**NACHHILFE MIT  
SCHURKEN**

**panini KIDS**

MARVEL

MARVEL ACTION

# SPIDER-MAN



panini KIDS

NACHHILFE MIT  
SCHURKEN



**MARVEL**

**MARVEL ACTION**

# **SPIDER-MAN**

**NACHHILFE MIT SCHURKEN**





Besonderer Dank an **Nick Lowe, Lauren Bisom & Caitlin O'Connell**

**MARVEL ACTION: SPIDER-MAN** erscheint bei **PANINI COMICS**, Schloßstraße 76, D-70176 Stuttgart. Geschäftsführer **Hermann Paul**, Publishing Director Europe **Marco M. Lupoi**, Finanzen/Logistik **Felix Bauer**, Marketing Director **Holger Wiest**, Marketing **Fabio Cunetto**, Vertrieb **Alexander Bubenheimer**, PR/Press **Steffan Volkmmer**, Publishing Manager **Lisa Pancaldi**, Redaktion **Harald Gantzberg, Anja Seiffert, Antonio Salinas, Kristina Starschinski, Ilaria Tavoni, Daniela Uhlmann**, Übersetzung **Alexander Bösch**, Proofreading **Katrin Hoppe**, Lettering **RamOne**, grafische Gestaltung **Marco Paroli, Angelo Costellini**, Art Director **Alessandro Gucciardo**, Redaktion Panini Comics **Annalisa Califano, Beatrice Doti**, Prepress **Cristina Bedini, Andrea Lusoli, Nicola Soressi**, Repro/Packager **Alessandro Nalli** (coordinator), **Mario Da Rin Zanco, Valentina Esposito, Luca Ficarelli, Linda Leporati**. Für die digitale Ausgabe: Supervisor **Mattia Dal Corno**, Layout **Michele Manzo**. Enthält: *Marvel Action: Spider-Man* (2021) 1-5. Deutsche Edition bei Panini Verlags-GmbH unter Lizenz von Marvel Characters B.V. Cover von **Phil Murphy**, *Marvel Action: Spider-Man* (2021) 1.

**Digitale Ausgaben:**  
ISBN 978-3-7367-8420-8 (.pdf) / ISBN 978-3-7367-8421-5 (.epub) /  
ISBN 978-3-7367-8422-2 (.mobi)

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**  
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über [dnb.d-nb.de](http://dnb.d-nb.de) abrufbar.



© 2022 MARVEL

**MARVEL**

**MARVEL ACTION**

# SPIDER-MAN

## NACHHILFE MIT SCHURKEN

STORY  
**SARAH GRALEY**  
**STEF PURENINS**

ZEICHNUNGEN  
**MARIO DEL PENNINO**  
**ARIANNA FLOREAN**  
**PHIL MURPHY**



TUSCHE  
**MARC DEERING**  
**ARIANNA FLOREAN**  
**MARIA KEANE**  
**PHIL MURPHY**

FARBEN  
**RONDA PATTISON**  
**VALENTINA PINTO**

LETTERING  
**RAMONE**



ÜBERSETZUNG  
**ALEXANDER RÖSCH**

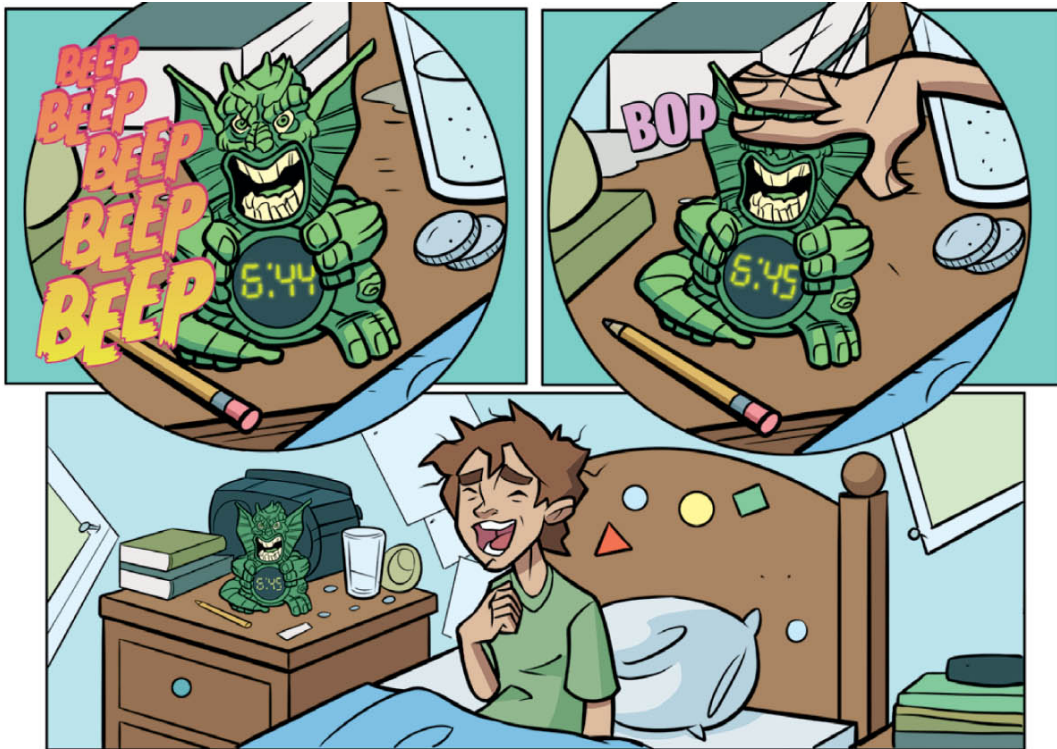
REDAKTION USA  
**HEATHER ANTOS**  
**MEGAN BROWN**  
**RILEY FARMER**  
**JAZMINE JOYNER**  
**CHASE MAROTZ**

CHEFREDAKTEUR USA  
**JOHN BARBER**



COVER VON **PHIL MURPHY**









Seit mich diese Spinne gebissen hat, ist alles total verrückt. Ich hab jetzt diese ganzen schrägen Kräfte. Die sind praktisch und stressig zugleich.

Ich wünschte, ich könnte mit Tante May übers Netze verschiefen und an Wänden kleben reden. Gar nicht so leicht, alles allein rauszufinden.

Es fühlt sich toll an, anderen Menschen zu helfen und vor dem Unterricht und an jedem freien Abend auf Verbrecherjagd zu gehen.

Eine gewaltige Verantwortung. Sobald ich die Straßen auch nur für eine Person sicherer machen kann, lohnt sich die ganze Geheimtinkturei.

Apropos Straßen sicherer machen ...



Rück den Beutel raus!

Das ist eine Tasche! Designer!



Und los!

6





Voll cool, Spider-Man zu sein, aber am Ocsot bin ich noch „der Neue“.

Wofür steht das Kürzel noch mal? Ocsorp-College für sozial orientierte Technik ... oder so. Kann man sich kaum merken.



Es gibt sie erst seit einem Jahr, aber sie gilt schon jetzt als die Schule für Technikbegeisterte.



Und nennt mir mal eine andere Schule, die vom Boss von Ocsorp geleitet wird.

Bin ich froh, dass Tante May beim Spielen von Barnville über das Werbebanner gestolpert ist.



Spider-Man zu sein, ist mir zwar enorm wichtig, aber es bezahlt eben keine Rechnungen. Gute Noten und ein paar coole Erfahrungen bei Ocsorp schienen mir da eine ziemlich geniale Idee zu sein, versteht ihr?

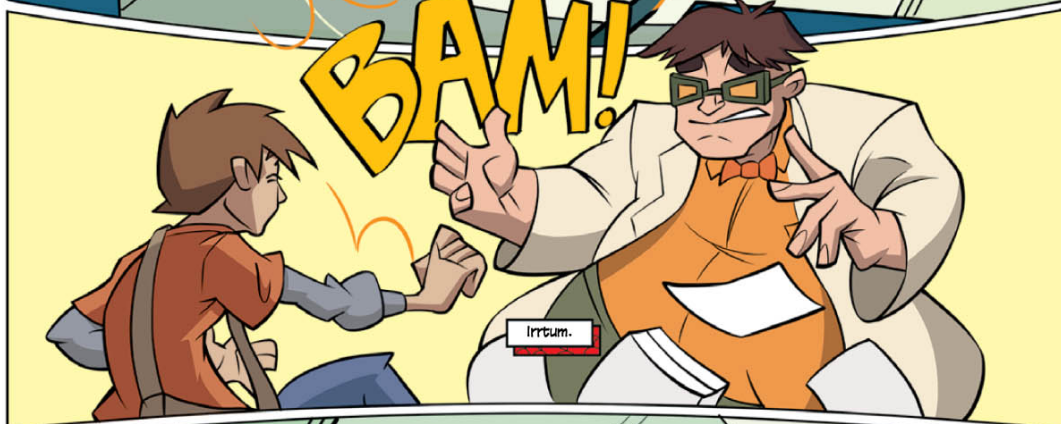
Tante May betont es die ganze Zeit: „Eine solide Ausbildung ist wichtig.“



Wissenschaft und Technik sind voll mein Ding. Schade nur, dass Zeitmanagement nicht Teil meiner radioaktiven Spinnenkrafts ist.

Hm, vielleicht kann ich ja lernen, Leute im Eiltempo zu retten.

Oder ich stell mir den Wecker morgens einfach 15 Minuten früher. Okay, ich bin fast da. Stellt aus, als ob die Luft rein ist ...



Irrtum.



D-Direktor Octavius. W-warten Sie. Ich hab das für Sie auf.

Ganz toll, Peter. Die wichtigste Person auf dem ganzen Campus über den Haufen gerannt. Halb so wild.



Name?

Peter Parker, Sir. Ich bin erst seit Kurzem hier und ...

Der Unterricht fing vor einer halben Stunde an, Peter Parker.

Ja, äh ... Witzige Geschichte, Sir ...



Am Ocsot erzählen wir keine witzigen Geschichten, sondern lernen. Pünktlich. Ohne Ausreden.

U-ja, Sir.

In die Klasse!

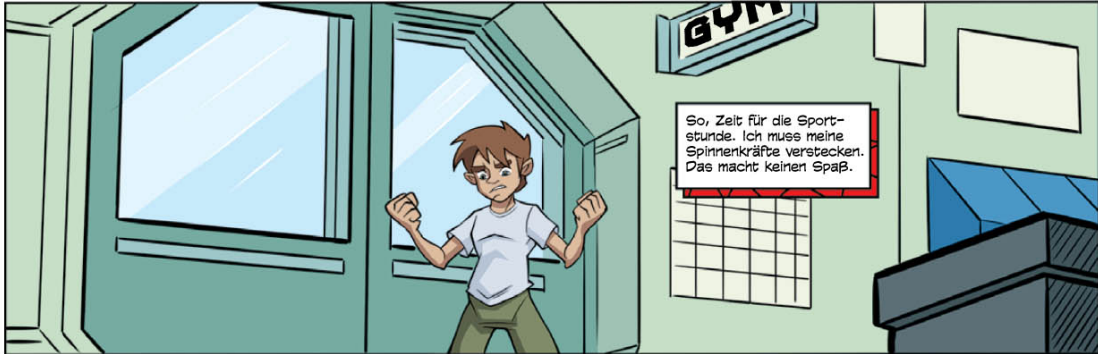
T-tut mir leid, Sir.



Direktor Otto Octavius ist ein extrem angesehener Forscher. Eine Legende auf dem Gebiet der Robotik. Ich wollte bei unserer ersten Begegnung unbedingt einen guten Eindruck machen ...



... das ging schief!



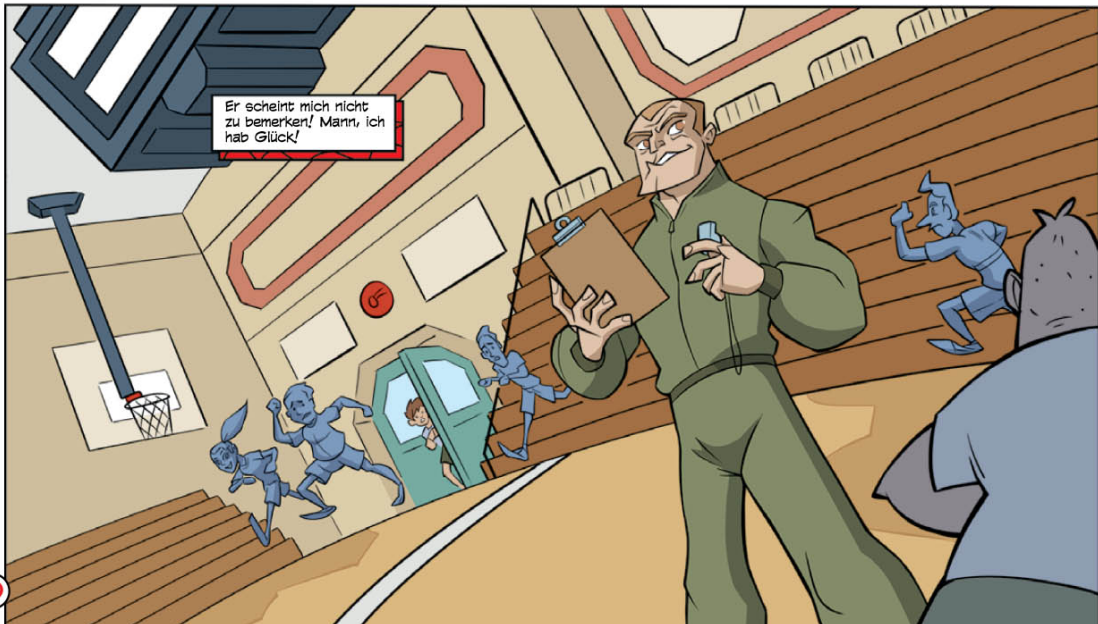
So, Zeit für die Sportstunde. Ich muss meine Spinnenkräfte verstecken. Das macht keinen Spaß.



Und ich verstecke sie wohl zu gut. Mr. Gargan hat mich ganz schön auf dem Kieker.



Wisset ihr, was? Wenn ich morgens als Erstes drei Gauner erledige, werd ich auch mit einem mürrischen Sportlehrer fertig.



Er scheint mich nicht zu bemerken! Mann, ich hab Glück!



# Inhaltsverzeichnis

Cover	1
Impressum	4
Titel	5
MARVEL ACTION: SPIDER-MAN 6 - Nachhilfe mit Schurken	6