

ERHARD
DIETL

EIN VATER
WIE MEINER



Oetinger

... viel mehr
... ster und mu-
... at tough.«
... lsson keine Journa-
... ern in Astrids Wohnung,
... rinnerungen zu erzählen.
... e alt, doch noch immer
... Kind, das einst Pippi

... als sie sich in
... n oft hier, sie
... i-Jubiläum
... ohnzim-
... n saß
... etzt

Inger Nilsson spielte in den *Pippi Langstrumpf-*
Verfilmungen die Hauptrolle – und war später oft
bei Lindgren zu Besuch.



Zum ersten Mal war Inger in der Dalagatan zu Gast, als sie neun oder zehn Jahre alt war. Astrid hatte ihre drei Filmkinder, Pippi, Tommy und Annika, zu sich eingeladen, besonders toll fand Inger das damals aber nicht. »Dass Astrid berühmt war, darüber haben wir uns keine Gedanken gemacht. Und ein Besuch hier war im Vergleich zu unserem Leben am Filmset nicht sehr aufregend.«

Eine Sache aber machte den Kindern großen Spaß, erinnert sich Inger: »Dies ist eine alte Wohnung, früher lebte man hier mit Personal, und es gibt noch die Anlage, mit der man aus jedem Zimmer nach dem Hausmädchen klingeln konnte.« erzählt sie und zeigt in der Küche eine alte Signalanlage. »Maria, Per und ich rannten herum, drückten überall die Knöpfe und jubelten begeistert, wenn das Signal in der Küche ankam.« Inger war sieben Jahre alt, als sie Pippi wurde. Sie weiß, dass ihre Mutter ihr aus einem *Pippi*-Buch mit vielen vorgelesen hatte. »Aber niemand hat sich danach mit etzt und mir diese Figur erklärt«, sagt sie. Das Spie-

Das un...

