



BILDERBUCH

DA IST EIN GROSSES WEISSES LAND, IRGENDWO...

An einem Abend im Winter macht der niederländische Schriftsteller Paul de Moor eine Entdeckung, die ihn zu seinem Bilderbuch „Wolke träumt“ inspirieren wird:

„Es begann zu schneien und ich sah Blau im Weiß. Ein schönes, frisches, sanftes Blau, vom Schnee gewaschen. An diesem Tag sah ich, dass Weiß viele Farben ist, dass Schwarz viele Farben ist, und dass Farben viele Farben sind. Und ich erinnere mich, wie froh ich war, das zu sehen.“

Zusammen mit der Illustratorin Kaatje Vermeire nimmt er uns mit in die Welt von Wolke, in der alles weiß und doch voller Farben ist: Das Land ist weiß, das Haus ist weiß, sogar die Tiere: weiß. Wolkes Blick auf ihre Welt lädt uns ein, die Gedanken schweifen zu lassen und unsere eigene Umgebung mit der Wahrnehmung eines Kindes zu betrachten, in der die Welt niemals nur schwarz oder weiß ist, sondern alles dazwischen.

Durch die kunstvollen Illustrationen und den sanften Rhythmus der Sprache bietet „Wolke träumt“ eine visuelle und inspirierende Reise zu sich selbst. Ein Bilderbuch-Kunstwerk, das viel Raum für Interpretationen und eigene Träume lässt, und eine meditative Kraft entwickelt.



Paul de Moor (Text)
Kaatje Vermeire (Illu.)

Aus dem Niederländischen
von Verena Kiefer

Bilderbuch, 64 Seiten
€ (D) 18,00 / € (A) 18,50
ISBN 978-3-95854-201-3
Ab 5 Jahren

Erscheint am 8. März 2023



Paul de Moor (1957) schreibt Kinder- und Jugendbücher über Künstler und Entdeckungsreisende. Ende 2016 erkrankte der Schriftsteller unheilbar. Er beschloss, sich mit den böartigen Zellen anzufreunden. Indem er ihnen seine Geschichten erzählte. Indem er sie auf Fahrradtouren mitnahm und ihnen die schrecklich schöne Welt zeigte. Indem er ihnen zeigte, dass auch im Hässlichen Schönheit steckt. Indem er sie auf alle Farben zwischen einem weißen Viereck und einem schwarzen Viereck hinwies. Indem sie gemeinsam die Schönheit umarmten. Indem er sie, ja, auch, indem er sie tröstete.



Kaatje Vermeire (1981) hat bereits viele Bilderbücher illustriert, zuletzt ihre eigene Geschichte In de tuin van Monet, das Buch zu einer Ausstellung im Kunstmuseum Den Haag. Ihre Bücher wurden in viele Sprachen übersetzt.