

Zwei Hälften, ein Herz

Kristina Sophie Grohs

ANNA & EMMO

Das Zwei-Hälften-Herz

Mit Illustrationen von Gaby van Emmerich

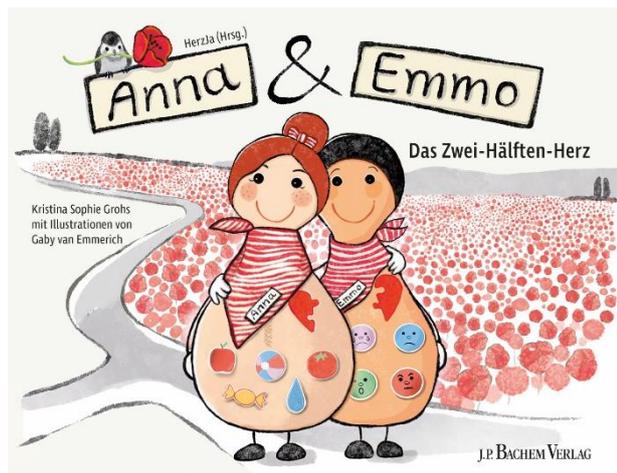
Hrsg.: HerzJa

24 x 18 cm, gebunden

32 Seiten

ISBN 978-3-7616-3453-0

15,95 Euro



Das Buch

Anna, die Anatomische, und Emmo, der Emotionale, sind nicht nur die beiden Hauptcharaktere dieser Neuerscheinung für Kinder, sie symbolisieren zugleich zwei Herzhälften, die grundverschieden sind und doch zusammengehören. Die jungen Leser verfolgen Anna und Emmo, die sich eines Tages unabhängig voneinander auf eine spannende Reise begeben. Irgendetwas fehlt ihnen und sie möchten herausfinden, was genau es ist. Anna fühlt sich zwar rundum fit: Immerhin hatte sie eine riesengroße Portion Obst zum Frühstück gegessen und anschließend ausgelassen gespielt. Und Emmo spürt wie immer all seine verschiedenen Gefühle, zum Beispiel überschwängliche Freude. Auf ihrer Suche nach etwas Neuem begegnen sich die beiden schließlich und machen gemeinsam eine wertvolle Entdeckung ...

Kindgerecht und liebevoll illustriert, vermitteln die beiden Herzhälften Anna und Emmo die Botschaft, wie wichtig es ist, nicht nur das körperliche, sondern auch das emotionale Wohlbefinden wertzuschätzen. „Anna & Emmo – Das Zwei-Hälften-Herz“ bestärkt Kinder auf einfühlsame Weise darin, sowohl dem Körper und als auch den Gefühlen Beachtung zu schenken – eine Intention, die der Internist und Kardiologe Professor Albrecht Hempel in seinem Vorwort der Neuerscheinung unterstreicht: „Dieses wunderbare Buch ermutigt Kinder und Erwachsene gleichermaßen, Anna und Emmo kennenzulernen und vor allem auf unser Herz zu hören. Geht es beiden Herzhälften gut, fühlen wir uns kraftvoll und dies überträgt sich auch auf die Menschen unserer Umgebung. Immer, wenn sich unser Herz meldet, passiert in jedem Fall etwas Bedeutendes. Es hüpfert vor Freude oder es leidet mit uns – und manchmal schmerzt es sogar.“

Die Autorin

Als zertifizierte Elternbegleiterin sowie Fachkraft für inklusive Bildung und Erziehung arbeitet Kristina Sophie Grohs unter anderem für öffentliche Einrichtungen. Mit den von ihr entworfenen Puppen und ihrem ersten Kinderbuch möchte sie das Thema emotionale Bildung in den Fokus rücken.

Die Figuren



Anna steht für die anatomische Herzhälfte des Menschen. Sie hilft dabei, zu verstehen, was den Körper gesund hält. Dazu trägt sie fünf Grundbausteine als Symbol: einen Wassertropfen, einen Apfel, eine Tomate, einen Ball und ein Bonbon. Diese Grundbausteine braucht der Körper jeden Tag, damit es ihm gut geht.



Emmo steht für die emotionale Herzhälfte des Menschen. Er führt die kleinen Leser in die Welt der Gefühle. Es gibt schöne Gefühle wie Freude und lästige wie Enttäuschung oder Traurigkeit. Emmo weiß genau: Jedes Gefühl hat seinen Platz und darf ausgelebt werden.