

Antje Rittermann und Susann Rittermann

WERKSTATT

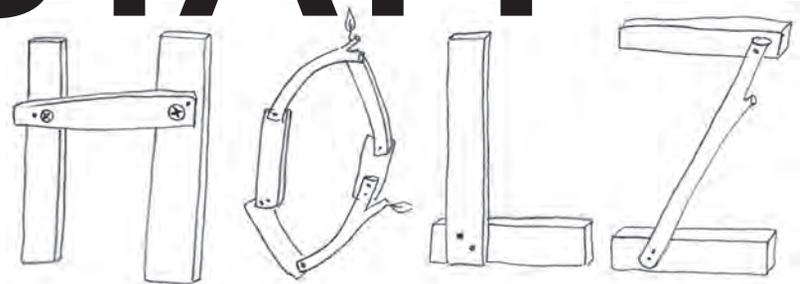
HOLZ

Techniken und Projekte
für Kinder



Antje Rittermann und Susann Rittermann

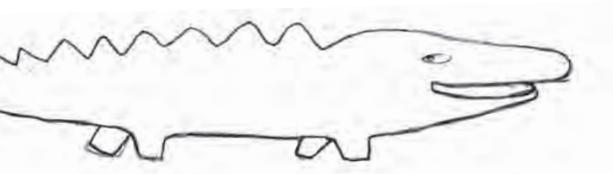
WERKSTATT



Techniken und Projekte
für Kinder

2. Auflage

Haupt Verlag



2. Auflage: 2023

1. Auflage: 2014

ISBN 978-3-258-60274-5

Projekte: Antje Rittermann, Stuttgart und die Kinder der Holzwerkstatt des Friedrich-Eugens-Gymnasiums Stuttgart und der Schnitzkurse in Nonnevitz auf Rügen
Susann Rittermann und die Kinder von Het Kinderatelier, Amsterdam

Texte: Antje Rittermann

Umschlag, Gestaltung und Satz: Grams undfreunde, Marbach am Neckar

Lektorat: kreisrund/Claudia Huboi, Köln

Illustrationen: Antje Rittermann

Bildnachweis: Oliver Louter, Amsterdam: Fotos auf den Seiten 6, 8, 104, 133

Oliver Louter und Susann Rittermann, Amsterdam: Fotos auf den Seiten 13 und 53

Susann Rittermann: Fotos auf den Seiten 6, 8, 13, 14, 53, 55, 70, 83, 84, 95, 105, 114, 121, 155, 174, 175 und Umschlagrückseite

Bruno Rittermann: Umschlagbild vorne und Umschlagrückseite, Fotos auf den Seiten 6, 11, 20, 22, 23, 27, 30, 31, 34, 36, 38, 46, 51, 55, 66, 85, 91, 104, 114, 115, 122, 127, 140, 141, 144, 145, 163, 166, 167, 180, 182, 184, 186

Antje Rittermann: Fotos auf den Seiten 6, 11, 17, 19, 20, 22, 23, 24, 26, 34, 40, 43, 54, 55, 56, 65, 68, 71, 72, 74, 77, 85, 87, 93, 94, 97, 103, 106, 109, 113, 115, 117, 123, 124, 125, 134, 135, 136, 137, 148, 151, 153, 154, 155, 158, 162, 167, 171, 172, 175, 179, 188, 190, 195, 196, 198

Filme: Bruno Rittermann, Antje Rittermann

Bildbearbeitung auf den Seiten 36, 38, 43, 91, 153:
Martin Maier – gegenlicht:Fotografie, Wahlwies

Alle Rechte vorbehalten.

Copyright © 2023 Haupt Verlag Bern

Jede Art der Vervielfältigung ohne Genehmigung des Verlages ist unzulässig.

Wir verwenden FSC®-zertifiziertes Papier. FSC® sichert die Nutzung der Wälder gemäß sozialen, ökonomischen und ökologischen Kriterien.

Gedruckt in Italien

Diese Publikation ist in der Deutschen Nationalbibliografie verzeichnet. Mehr Informationen dazu findest du unter <http://dnb.dnb.de>.

Der Haupt Verlag wird vom Bundesamt für Kultur für die Jahre 2021–2024 unterstützt.

Du möchtest nichts mehr verpassen?
Folge uns auf unseren Social-Media-Kanälen und bleib via Newsletter auf dem neuesten Stand.
www.haupt.ch/informiert



Wir verlegen mit Freude und großem Engagement unsere Bücher. Daher freuen wir uns immer über Anregungen zum Programm und schätzen Hinweise auf Fehler im Buch, sollten uns welche unterlaufen sein.

www.haupt.ch

6 Einleitung

8 SCHNITZEN

- 10 • Material
- 12 • Werkzeug
- 15 • Technik
- 19 • Entwurf
- 20 • Projekte: Zwerge, Schneewittchen (und die sieben Zwerge), Schlange, Krokodil, Löwe, Häschen, Eule, Eichhörnchen, Kanu
- 42 • Eine Figur schnitzen
- 48 • Ideen über Ideen ...
- 50 • Tipps aus der Praxis

52 HOLZWERKEN

- 54 • Material
- 57 • Entwurf

58 SÄGEN

- 60 • Werkzeug
- 63 • Technik
- 65 • Entwurf
- 66 • Projekte: Weihnachtsbaum, Hai, Mäusehaus, Zwergenstube, Rindenhäuser, Alligator

76 BOHREN

- 78 • Werkzeug
- 82 • Technik
- 83 • Entwurf
- 84 • Projekte: Namensschild oder Hausnummer?, Vier gewinnt

86 RASPELN, FEILEN, SCHLEIFEN

- 88 • Werkzeug
- 92 • Technik
- 93 • Entwurf
- 94 • Projekte: Rennauto, Muskelprotz

96 LEIMEN

- 98 • Werkzeug
- 100 • Technik
- 103 • Entwurf
- 104 • Projekte: Lichthäuschen, Wohnzimmer, Hindernisbahn

108 NAGELN

- 110 • Werkzeug
- 112 • Technik
- 113 • Entwurf
- 114 • Projekte: Nagelbild, Murmellabyrinth

116 SCHRAUBEN

- 118 • Werkzeug
- 120 • Technik
- 121 • Entwurf
- 122 • Projekte: Schlüsselbrettchen, Krabbeltiere, Schnipp-Gummi-Mandala, Halfpipe
- 128 • Test, Test, Test!

132 FÜR ALLESKÖNNER

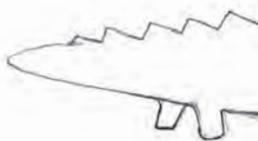
- 134 • Projekte: Werkzeugtafel, Für Schiffbauer
- 138 • Ideen über Ideen ...
- 140 • Projekte: Motorräder, Jeep, Planierwalze, Bagger, Für Fahrzeugbauer
- 156 • Ideen über Ideen ...
- 158 • Projekte: Schatzkiste, Murmelwippe, Drehbühne
- 170 • Tipps aus der Praxis

172 HOLZBILDHAUERN

- 174 • Material
- 176 • Werkzeug
- 178 • Technik
- 179 • Entwurf
- 180 • Projekte: Schleifstein-Dose, Schiff mit Laderaum, Knüpfel, Stifte-Igel, Schneemann, Pinguin
- 192 • Ideen über Ideen ...
- 194 • Tipps aus der Praxis

196 ANHANG

- 198 • Sicherheitshinweise
- 199 • Grundausstattung Werkzeug
- 200 • Arbeitsplatz
- 200 • Werkzeugausstattung für Gruppen
- 202 • Glossar



SCNEEWITTCHEN (UND DIE SIEBEN ZWERGE)

MATERIAL

- Lindenast, Ø etwa 3–5 cm, 20 cm lang

WERKZEUG

- Schnitzmesser
- eventuell Japansäge
- Bleistift
- Bunt- oder Filzstifte



Tanne, 8 Jahre



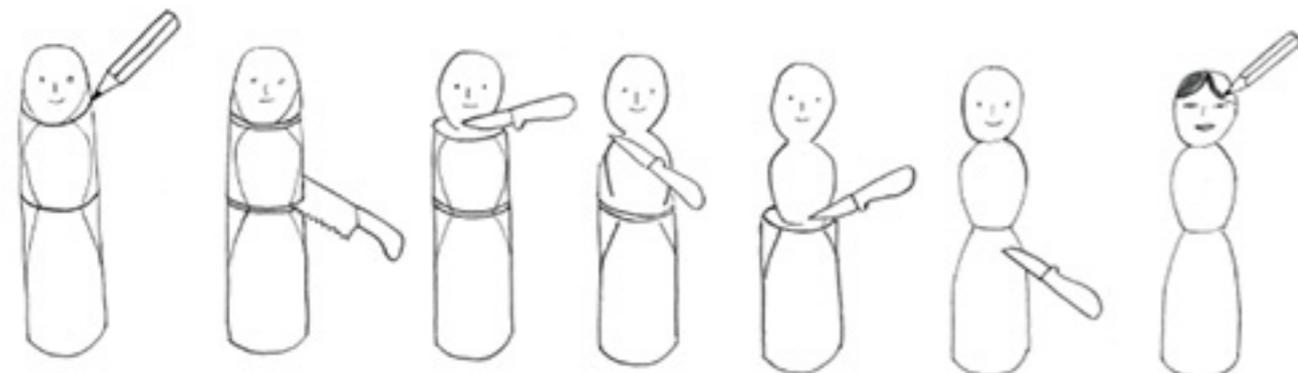
Rudie, 5 Jahre

Wenn du sieben Zwerge geschnitzt hast, brauchst du natürlich auch ein Schneewittchen: Als Erstes schälst du wieder die Rinde ab. Dann rundest du das obere Ende des Stöckchens, den Kopf.

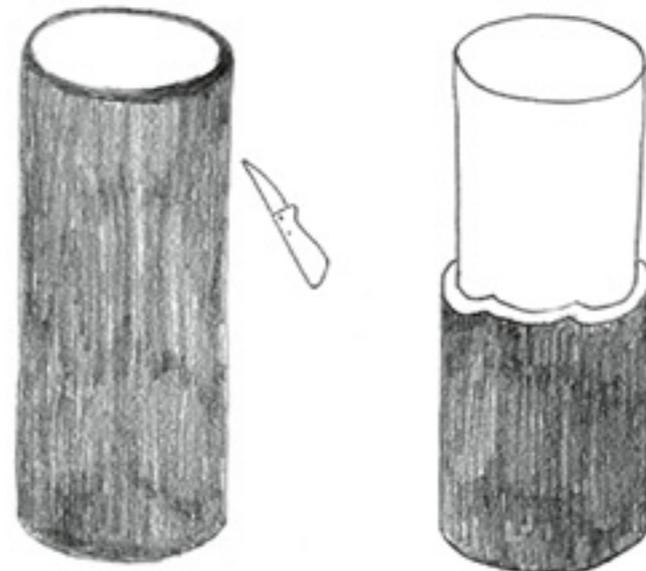
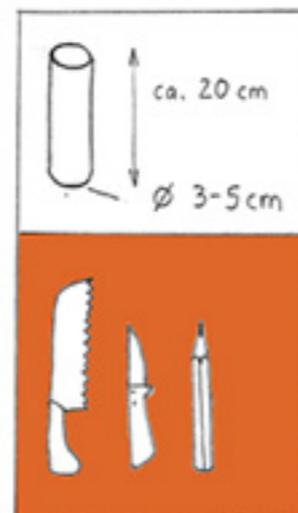
Mit Bleistift oder Farben malst du deinem Schneewittchen Gesicht, Haare und Kleid. Das war's schon!

VARIANTE

Geübte Schnitzer machen auf Höhe des Kinns und der Taille einen umlaufenden Sägeschnitt und arbeiten Kinn, Hals, Brust, Nacken, Rücken, Hüfte, Taille und Po weiter aus.

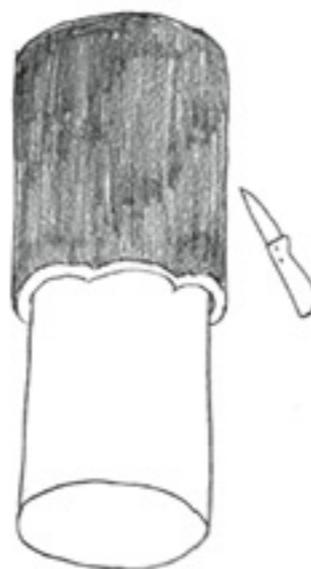


Mit umlaufendem Sägeschnitt schnitzen

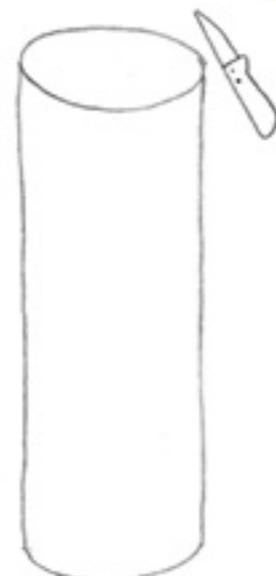


1

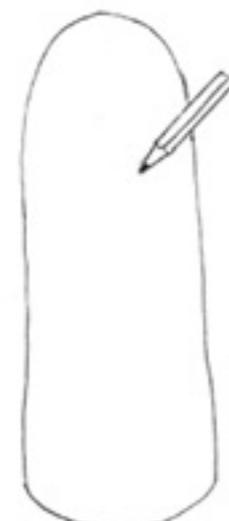
2



3



4



5



6

KROKODIL

MATERIAL

- Lindenast, Ø 4–6 cm, etwa 20 cm lang

WERKZEUG

- Schnitzmesser
- Japansäge
- Bleistift
- eventuell Bunt- oder Filzstifte



TIPP

Besonders gut gelingt dein Krokodil, wenn du dir ein Aststück mit ovalem Querschnitt suchst. Dann hast du mehr Platz für Beine und Zacken. Dein Krokodil wirkt sehr lebendig, wenn du einen leicht geschwungenen Ast verwendest. Wenn du möchtest, kannst du es zum Schluss farbig anmalen.



Rudie, 5 Jahre

Ein Krokodil zu schnitzen ist nicht schwer. Wichtig ist nur, alle Schnitte quer zur Faser vorher mit der Säge einzusägen.

Zuerst schälst du wieder die Rinde ab. Auf das geschälte Holz zeichnest du mit Bleistift dein Krokodil an. Nutze dabei die gesamte Holzlänge. Die Krokodilschnauze stößt am vorderen Ende, die Schwanzspitze am hinteren Ende des Holzstücks an. Als Erstes markierst du, wo die Beine sitzen. Damit legst du fest, wie lang Maul, Bauch und Schwanz werden.

Säge die Markierung für die Beine etwa 5 mm tief ein. Nun beginnst du an der Bauchseite zu schnitzen, indem du das Messer immer wieder gegen den Sägeschnitt gleiten lässt. So entstehen die Beine, ohne dass dir ungewollt ein Span abplatzen kann.

Sind die Beine herausgearbeitet, sägst du das Maul auf und spitzt Maul und Schwanz an. Nun zeichnest du die Zacken auf dem Rücken an. Auch hier werden die Schnitte quer zur Faser wieder vorher mit der Säge eingesägt, damit dein Messer besseren Halt findet. Im Film kannst du dir das ganz genau ansehen.

Zum Schluss stellst du dein Krokodil auf eine gerade Unterlage und prüfst, ob es sicher steht. Wenn nicht, arbeitest du an den Fußsohlen etwas nach, bis nichts mehr wackelt.

26

SCHNITZEN



Nicole, 15 Jahre; Sonja, 4 Jahre



Dominik, 11 Jahre



Henriette, Carolina, Nils, 10 Jahre

27

SCHNITZEN

SCHLÜSSELBRETTCHEN

MATERIAL

- Leistenstück, Brettchen oder Reststück, mindestens 1 cm dick, etwa 30 cm lang (für 3 Haken)
- 3 (oder mehr) Hakenschrauben (2 x 30)

WERKZEUG

- Lineal und Bleistift
- Nagelbohrer
- Bohrer



Bruno, 15 Jahre



TIPP

Dein Schlüsselbrettchen lässt sich einfach an die Wand schrauben, wenn du für die Befestigungsschrauben zwei kleine Löcher in das Holz bohrst.

Suchst du auch ständig nach deinem Schlüsselbund? Und findest ihn jedes Mal woanders? Dann brauchst du ein Schlüsselbrettchen! Aber auch Geschirrhandtuch, Topflappen oder Handfeger finden Platz an dieser Hakenleiste. Suche dir ein schönes Reststück oder Brettchen. Es sollte mindestens 1 cm dick sein, damit die Haken darin halten. Markiere mit einem Bleistift, wo die Haken hinkommen sollen und bohre dort mit einem Nagelbohrer ein Loch vor. In die vorgebohrten Löcher schraubst du die Haken von Hand.

KRABBELTIERE

MATERIAL

- Holzreste, Leistenreste, Dachlattenreste
- Schrauben, Hakenschrauben

WERKZEUG

- Japansäge
- Schnitzmesser
- Nagelbohrer
- Bunt- oder Filzstifte

Ganz egal, ob Marienkäfer, Kakerlaken oder Glühwürmchen – bei diesen Krabbeltieren musst du vor allem eins: Schrauben eindrehen! Spinnen haben acht Beine, Käfer sechs. Den Körper schnitzt du aus einem Leistenrest. Du kannst ihn auch raspeln oder sägen. Das Einschrauben der Beine geht leichter, wenn du mit dem Nagelbohrer vorbohrst. Wer mag, versieht sein Krabbeltier auch mit Schrauben-Augen oder Schrauben-Fühlern und malt es bunt an.

