



SACHBUCH

SONNE TANKEN, LUFT SCHNAPPEN

Illustriertes Wendesachbuch über zwei Naturkräfte, die unser Leben bestimmen

Woraus besteht die Sonne? Von wem wurde die Sonnenbrille erfunden? Was passiert eigentlich bei einer Sonnenfinsternis? Auf die zahlreichen Fragen rund um die Sonne gibt sehr spannende Antworten und viel zu wissen. Und einmal gewendet, erfährt man Erstaunliches über den Wind: Wieso kommen Zugvögel nicht vom Weg ab? Welche Geschwindigkeit erreichte die bisher schnellste Windböe aller Zeiten? Und wer war Herr Beaufort und was hat es mit seiner Skala auf sich?

In „Hallo Wind. Hallo Sonne“ nimmt uns die portugiesische Autorin Isabel Minhós Martins mit in den faszinierenden Kosmos von Sonne und Wind. Wissenschaftliche Fakten treffen hier auf Kuriositäten, Mythen und das tägliche Leben, abgerundet durch ein humorvolles, modernes Artwork mit kräftigen Farbakzenten von Bernardo P. Carvalho. Immer wieder lockern abwechslungsreiche Mitmachseiten den Text auf und bieten die Möglichkeit, selbst aktiv und kreativ zu werden: Ob Schatten malen oder ein Windtagebuch führen – jede Seite lädt auf neue Weise ein, eigene elementare Erfahrungen mit Sonne und Wind zu sammeln. Der Druck in drei leuchtenden Pantone-Farben macht dieses Wende-Sachbuch auch optisch zu einem Erlebnis.



Isabel Minhós Martins (Text)
Bernardo P. Carvalho (Illustr.)
Hallo Wind. Hallo Sonne

Klappenbroschur, in Pantone dreifarbig gedruckt

180 Seiten

Aus dem Portugiesischen
von Martin Hengst

€ (D) 24,00 / € (A) 24,70
ISBN 978-3-95854-212-9

Erscheint am 19. Juli 2023



Isabel Minhós Martins hatte als Kind davon geträumt, Archäologin, Journalistin oder Kinderärztin zu werden. Nichts davon wurde wahr, aber dennoch hat sie ihren Traumjob gefunden. Nach dem Studium gründete sie mit einer Gruppe von Freunden – einer davon war Bernardo – den Verlag Planeta Tangerina. 2023 wurden Bernardo und Isabel für den Astrid Lindgren Memorial Award nominiert.



Bernardo P. Carvalho studierte Kommunikationsdesign in Lissabon, fand aber den Zeichenkurs an der Universität sehr viel interessanter als sein eigentliches Studienfach. So begann seine Karriere als Illustrator. Bernardos Bücher werden in mehr als 25 Ländern veröffentlicht, viele seiner Titel sind preisgekrönt.