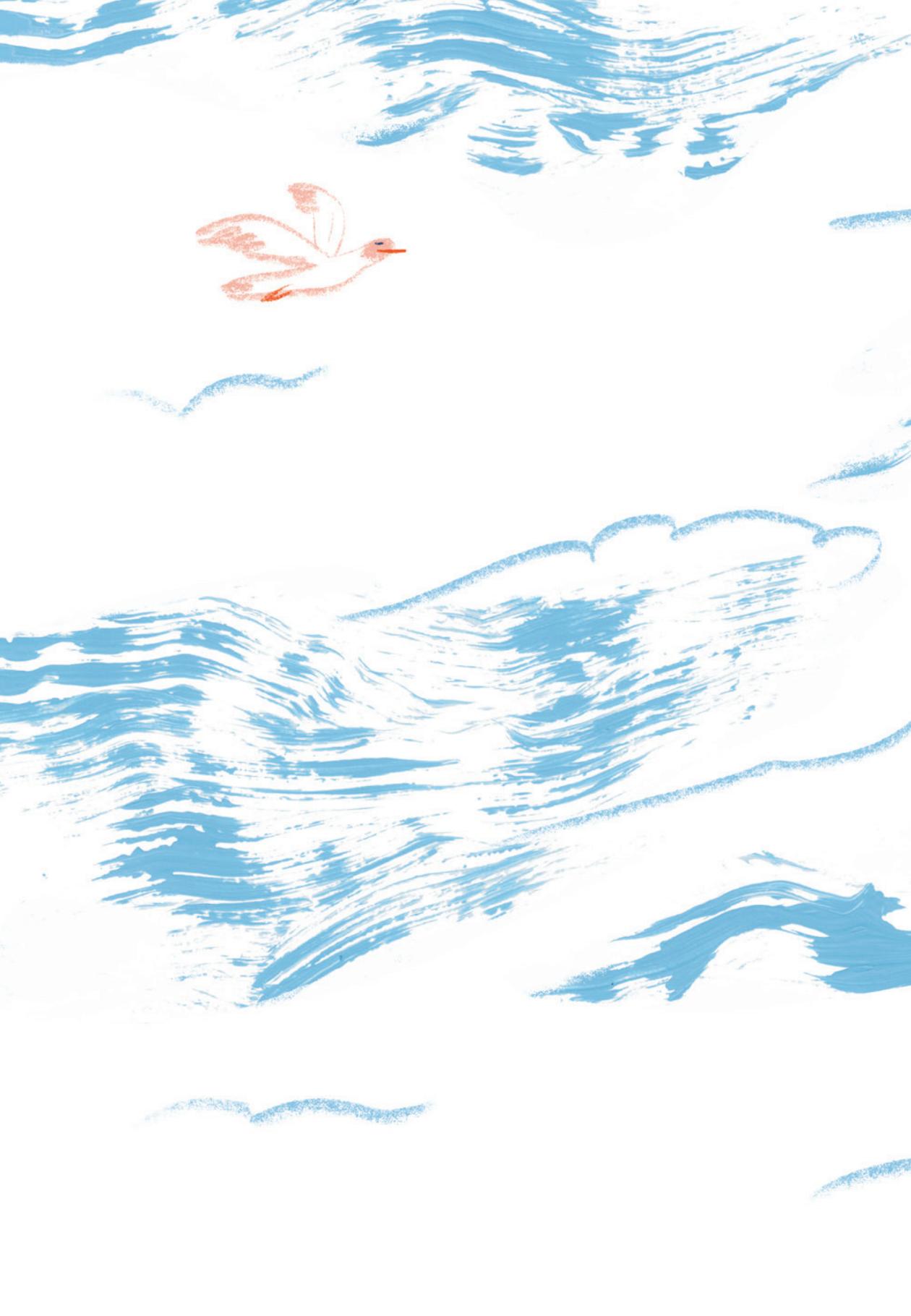


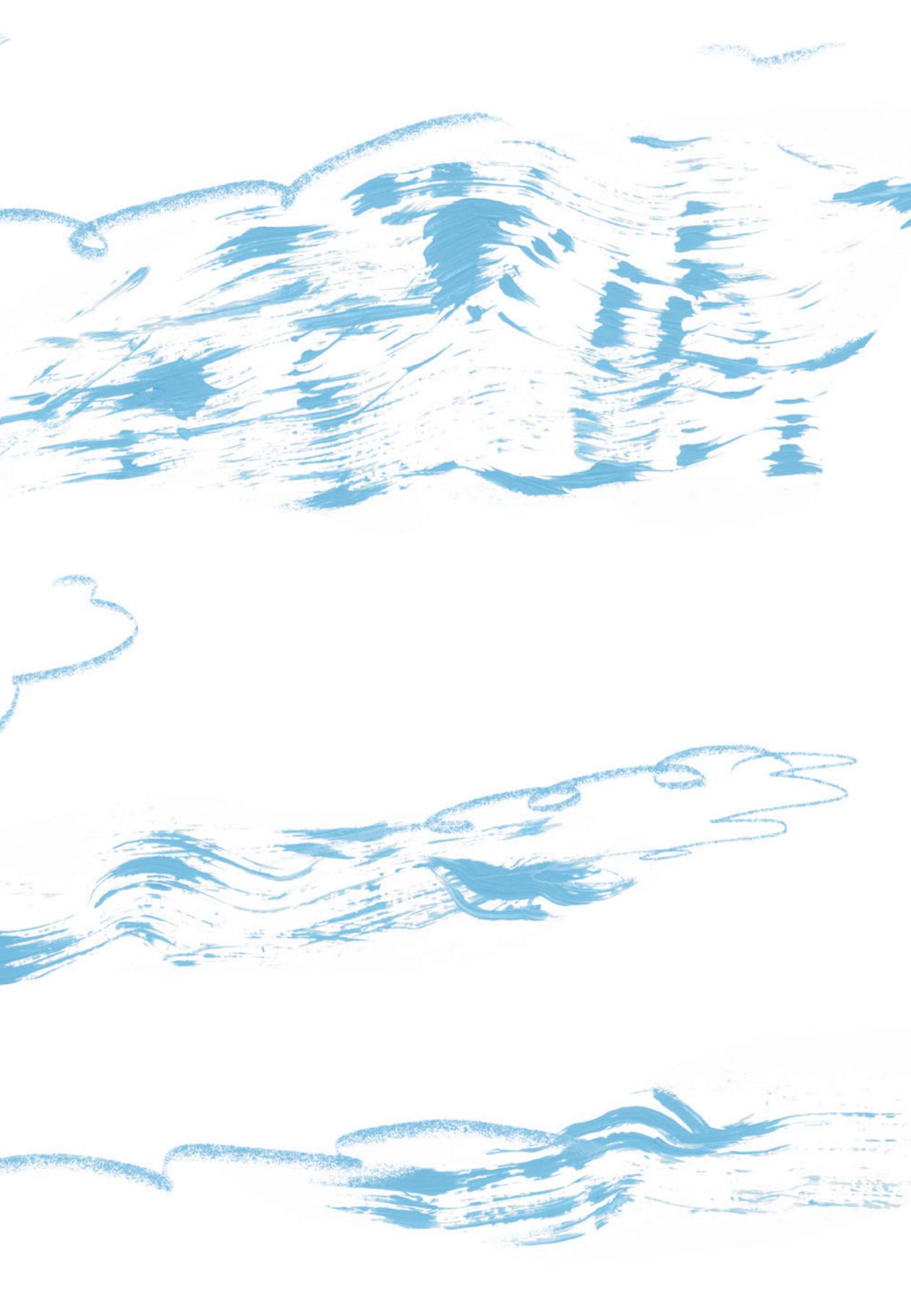
ANNA GUSELLA



WOLKEN-  
TIERE *und*  
QUADRAT

KUNSTANSTIFTER



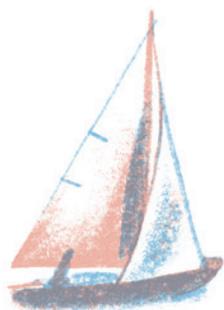






WOLKENTIERE  
UND QUADRAT

Anna Gusella







WOLKEN-  
TIERE &  
QUADRAT

---

ANNA GUSELLA

KUNSTANST!FTER



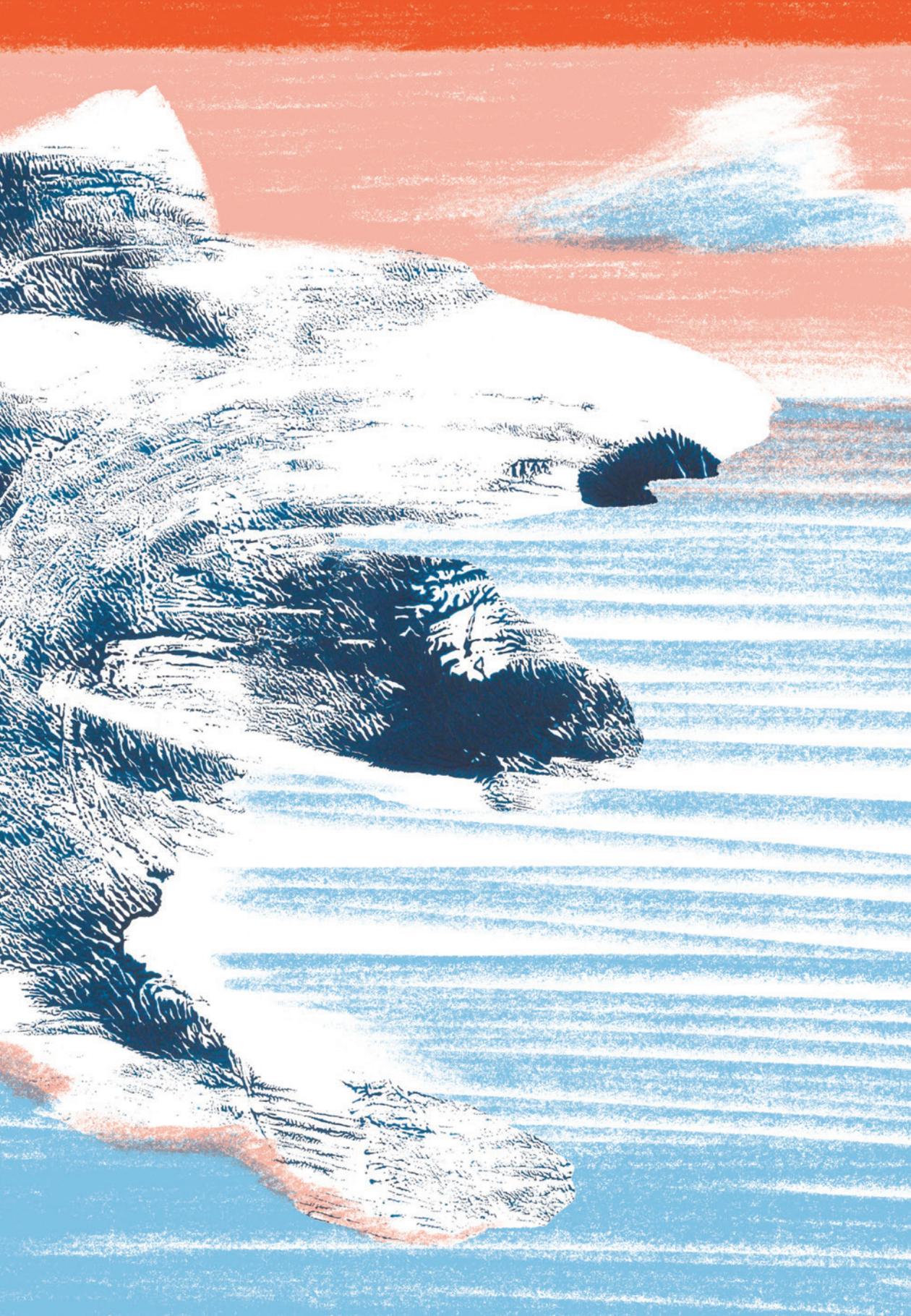


ES WAR EINMAL EINE WOLKE.  
SIE LEBTE ÜBER DEM ATLANTISCHEN OZEAN,  
SCHWEBTE ABER MANCHMAL AUCH  
SEHR GERN ÜBER ISLAND.



ISLAND

IST EINE INSEL.



ES GING IHR GUT ALS WOLKE.





ES LEBT SICH NICHT  
SCHLECHT AM HIMMEL.  
ES IST SOGAR  
'ÄUSSERST ENTSPANNT...

# UND DIE AUSSICHT!

(IST AUCH NICHT ÜBEL)





DER GRÖSSTE  
SPASS IST, DASS MAN

ANNEHMEN KANN.





ES GIBT ZWAR VIELE VERSCHIEDENE  
WOLKEN, ABER DIE BEKANNTESTEN  
SIND DIE CUMULUSWOLKEN,  
DIE LIEBEVOLL SCHÄFCHENWOLKEN  
GENANT WERDEN (OBWOHL SIE EIGENTLICH  
WIE ZUCKERWATTE AUSSEHEN).







UNSERE WOLKE WOLLTE  
VOR ALLEM EIGENE FORMEN  
ERFINDEN, SCHLIESSLICH  
WAR WIRKLICH JEDE  
ERDENKLICHE IDEE MÖGLICH.



DENNOCH GAB ES VIELE WOLKEN,  
DIE VON DIESER FREIHEIT  
KAUM GEBRAUCH MACHTEN.





SIE DACHTEN, DASS SIE DER  
STEREOTYPISCHEN VORSTELLUNG  
EINER WOLKE GERECHT  
WERDEN MÜSSEN.

JEDER MAG SCHLIESSLICH

SCHÄFCHEN UND



ZUCKERWATTE



MANCHE  
WUSSTEN AUCH EINFACH NICHT,  
WAS SIE SEIN WOLLTEN,  
ODER BESSER: SEIN KONNTEN.

NIEMAND HATTE ES IHNEN GESAGT.





UNSERE WOLKE LIEBTE  
DAS WANDLUNGSSPIEL  
hingegen SEHR.  
SIE WAR  
einfach ANDERS.



# IMPRESSUM

© kunstanstifter, 2023

kunstanstifter GmbH & Co. KG, Mannheim

Alle Rechte vorbehalten. Das Werk darf – auch teilweise – nur mit Genehmigung des Verlages wiedergegeben werden.

Illustration, Text und Buchgestaltung:

Anna Gusella

[www.annagusella.de](http://www.annagusella.de)

Lektorat: Lena Anlauf

Druck und Bindung: Gutenberg Beuys Feindruckerei GmbH, Hannover/Langenhagen

Papier: Munken Lynx 130 g/m<sup>2</sup>

♥ Hergestellt in Deutschland ♥

Erste Auflage 2023

ISBN 978-3-948743-27-7

[www.kunstanstifter.de](http://www.kunstanstifter.de)





Eine *eigensinnige* **WOLKE** hat Spaß an der Veränderung, deswegen erfindet sie sich ständig neu. Ihr Formenreichtum scheint endlos: Von Tannenbaum bis Gugelhupf über Fantasietiere und geometrische Formen. Als quadratische Wolke zieht sie sogar die Aufmerksamkeit der Menschen auf sich. Doch trotz ihres abwechslungsreichen Lebens verspürt sie eine unerklärliche Sehnsucht.

Eine kleine poetische Geschichte in großen Bildern – zum Sehen, Lesen, Fühlen und Staunen.