

Fabian Grolimund & Stefanie Rietzler

Freunde wie wir... das gibt's nur einmal auf der Welt!

Illustriert von Marcus Wilke



A watercolor illustration of three animals sitting on a grassy field under a large tree. On the left, a brown bear sits with a blue bow on its head. In the center, a yellow duck with orange beak and feet sits with its wings spread. On the right, a brown rabbit with long ears sits wearing an orange and blue striped shirt. The background shows a blue sky with a few green leaves hanging from a branch on the right. The text is written in a simple, rounded font within a light blue cloud-like shape.

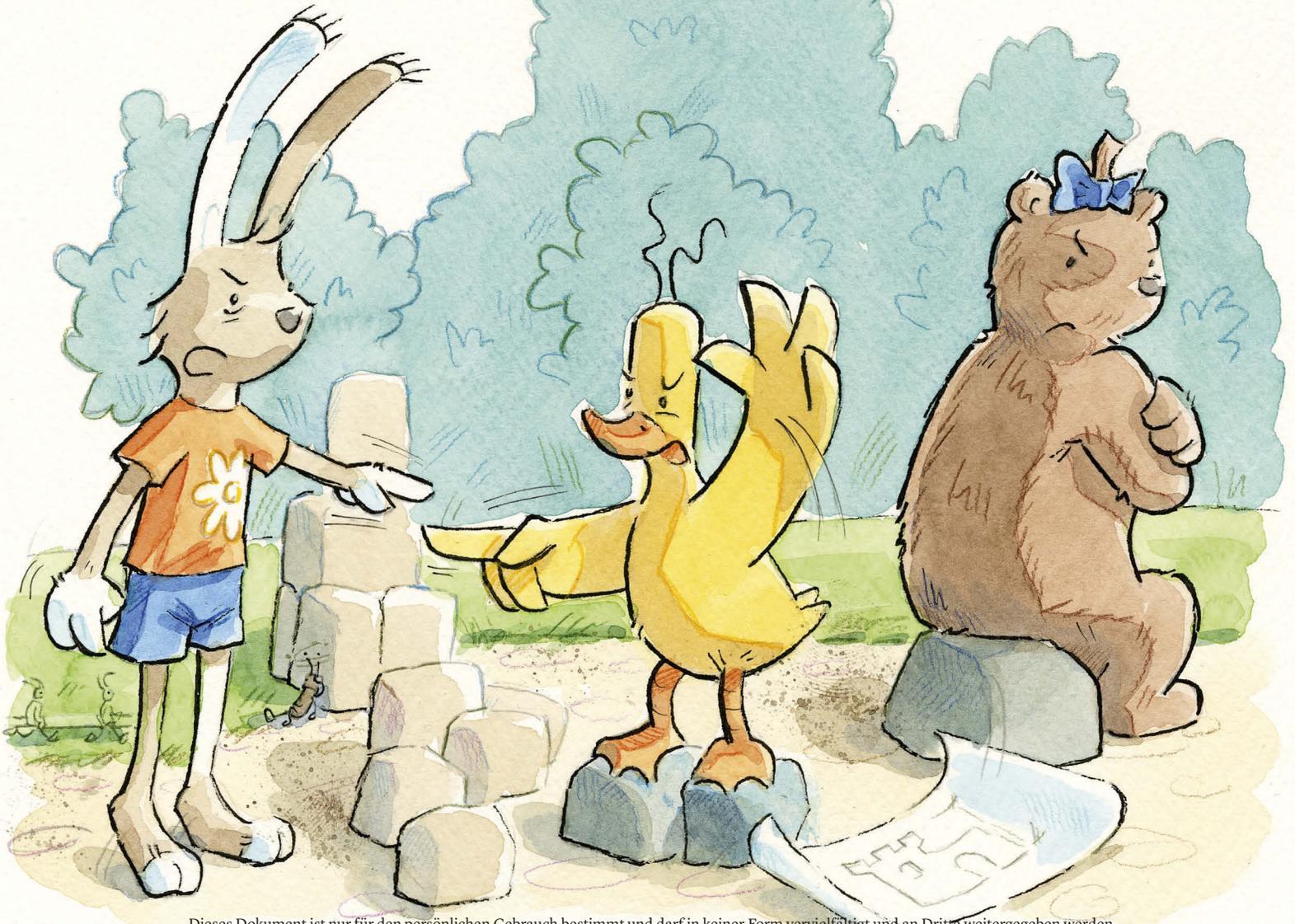
Am längsten Tag des Sommers sitzen Bär, Ente und Hase unter einer alten Eiche. Sie spüren die Wärme der Sonne im Gesicht und die Wärme im Bauch, die nur kommt, wenn beste Freunde unter alten Eichen zusammensitzen.

Da fragt Ente Merle: „Meint ihr, es gibt irgendwo auf der Welt so gute Freunde wie uns?“

Bärin Frieda schüttelt den Kopf: „Ich glaube nicht.
Niemand sonst kann so toll miteinander spielen wie wir!
Wisst ihr noch, wie wir einmal aus Rindenstücken
eine Kugelbahn gebaut haben?“



Bärin Frieda legt den Kopf schief und
denkt nach. „Freunde wie wir
können sich sogar nach einem
schlimmen Streit ...“



... wieder vertragen.“



Lotte nickt: „Und niemand kann so gut trösten
wie ihr. Wisst ihr noch, wie ich hingefallen
bin und mein Knie geblutet hat?“

Da wart ihr
für mich da!“



„Und wenn ich traurig bin“, schnattert Merle,
„dann hilft mir eine Bärenumarmung
und ein lustiger Hasenwitz
am besten!“



Der Autor/die Autorin

Fabian Grolimund und Stefanie Rietzler sind Psychologen und haben gemeinsam mehrere Bücher für Kinder, Jugendliche und Eltern geschrieben. Mit ihrer Arbeit möchten sie einen kleinen Beitrag dazu leisten, dass sich Kinder in ihren Beziehungen wohl und sicher fühlen. Mehr zu ihrer Arbeit: www.biber-blog.com

Der Illustrator

Marcus Wilke arbeitet seit 15 Jahren freiberuflich als Illustrator. An seinem Beruf liebt er vor allem die Vielseitigkeit. Seine kreativen Einfälle sucht er am liebsten in der Stille der Natur und im Garten. Weitere Informationen: www.galerie-wilke.de

Fabian Grolimund

Stefanie Rietzler

Akademie für Lerncoaching

Albulastrasse 57

8048 Zürich

Schweiz

stefaniemaria.rietzler@gmail.com

fabian.grolimund@gmail.com

Geschützte Warennamen (Warenzeichen) werden nicht besonders kenntlich gemacht. Aus dem Fehlen eines solchen Hinweises kann also nicht geschlossen werden, dass es sich um einen freien Warennamen handelt. Der Verlag weist ausdrücklich darauf hin, dass im Text enthaltene externe Links vom Verlag nur bis zum Zeitpunkt des Redaktionsschlusses eingesehen werden konnten. Auf spätere Veränderungen hat der Verlag keinerlei Einfluss. Eine Haftung des Verlags ist daher ausgeschlossen.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://www.dnb.de> abrufbar.

Dieses Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Kopien und Vervielfältigungen zu Lehr- und Unterrichtszwecken, Übersetzungen, Mikroverfilmungen sowie die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Anregungen und Zuschriften bitte an:

Hogrefe AG

Lektorat Psychologie

Länggass-Strasse 76

3012 Bern

Schweiz

Tel. +41 31 300 45 00

info@hogrefe.ch

www.hogrefe.ch

Lektorat: Dr. Susanne Lauri

Bearbeitung: Cordula Gerndt, München

Herstellung: Daniel Berger

Illustrationen (Umschlag und Innenteil): Markus Wilke, Berlin

Umschlaggestaltung: Claude Borer, Riehen

Satz: punktgenau GmbH, Bülh

Druck und buchbinderische Verarbeitung: Finidr s. r. o., Český Těšín

Printed in Czech Republic

Auf säurefreiem Papier gedruckt

1. Auflage 2023

© 2023 Hogrefe Verlag, Bern

(E-Book-ISBN_PDF 978-3-456-96319-8)

ISBN 978-3-456-86319-1

<https://doi.org/10.1024/86319-000>